**YAYASAN TRI PUTRA PERSADA HORIZON EDUCATION**

**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT**

**SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN HORIZON KARAWANG**

**(LPPM STIKES HORIZON KARAWANG)**

Jl. Pangkal Perjuangan KM. 1 By Pass, Kel. Tanjungpura, Kec. Karawang Barat, Kab. Karawang 41316. Telpon: 0818-07-9999-19, 0895-0628-1007, Email: lppm.horizon.krw@horizon.ac.id

**PEDOMAN PENULISAN NASKAH**

**JURNAL KEPERAWATAN**

* 1. **Persiapan Naskah dan Gaya Penulisan**

**3.2.1 Persyaratan Umum**

Penulis yang akan menyerahkan naskah ke redaksi Jurnal Keperawatan harus memperhatikan persyaratan umum di bawah ini.

1. Naskah yang ditulis harus berkaitan dengan bidang keperawatan
2. Naskah merupakan artikel asli (belum pernah dipublikasikan di tempat lain) yang bersumber dari hasil kajian atau penelitian.
3. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau Inggris.
4. Naskah disertai abstrak dalam bahasa Indonesia dan Inggris *(bilingual)*.
5. Naskah disertai *keywords* dalam bahasa Inggris.
6. Pengiriman naskah disertai biodata penulis, seperti nama lengkap, bidang kepakaran, alamat instansi (afiliasi), dan alamat surat elektronik (*email)*.
7. Naskah dikirim melalui online submission pada web https://ejournal.horizon.ac.id/
8. Naskah yang masuk akan diseleksi oleh dewan redaksi. Jika dianggap perlu, naskah akan disunting melalui konsultasi dengan penulisnya.
   * 1. **Format dan Sistematika**
9. **Naskah dikirim ke redaksi jurnal dalam bentuk *softcopy* (MS.Word), dengan format sebagai berikut.**
10. Ukuran kertas A4 (21 cm X 21,7cm) dengan marjin (sembir) halaman, kiri 3 cm, atas 2 cm, kanan 2 cm, bawah 2 cm.
11. Tebal naskah minimal 10 halaman dan maksimal 15 halaman.
12. Penulisan naskah disusun dengan jarak spasi 1 cm, format dua kolom, kecuali judul, biodata penulis, abstrak/*abstract*, judul tabel/isi tabel, judul gambar/diagram/grafik/bagan/sketsa disusun 1 spasi
13. Penulisan judul naskah dan judul bahasan ditulis dengan huruf besar (*all capital*) dan tebal (*bold*)*,* sedangkan penulisan subjudul ditulis dengan huruf besar pada huruf pertama setiap kata, kecuali kata sambung (*dan, secara, atau, dengan, serta, tentang, yang, dengan, terhadap, sehingga, karena, maka*), kata depan (*di, ke, dari, pada, kepada, dalam, oleh, sampai, untuk, demi*), dan tebal (*bold*).
14. **Naskah ditulis dengan sistematika penulisan sebagai berikut.**
15. **JUDUL** (Times new roman 12). Judul harus spesifik, jelas, ringkas, informatif, menggambarkan substansi atau isi dari tulisan, dan dapat menggugah rasa untuk membaca. Judul tidak perlu diawali dengan kata penelitian/analisis/studi, kecuali kata tersebut merupakan pokok bahasan. Dimungkinkan ada judul utama yang diikuti dengan subjudul.
16. **Nama Penulis** (Times New Roman 10). Penulis harus menggunakan nama asli (bukan nama samaran) dan tidak mencantumkan gelar kesarjanaan. Nama lengkap yang diikuti dengan gelar serta keterangan penulis dapat ditampilkan dalam *footnote.* Penulis pertama sebagai korespondensi dan harus berada urutan pertama. Jika penulis lebih dari satu, harus dipisahkan dengan tanda koma (,).
17. **Afiliasi Penulis** (Times New Roman 10). Afiliasi merupakan alamat instansi/lembaga tempat penulis bekerja/berkarya/studi. Afiliasi ini berkaitan erat dengan kompetensi, tanggung jawab, dan konsekuensi yuridis yang diemban oleh lembaga asal penulis.
18. **Korespondensi** (Times New Roman 10). Korespondensi berisi alamat surat elektronik (*email*) penulis pertama.
19. **ABSTRACT dan ABSTRAK** (Times New Roman 12). Isi *abstract* atau abstrak (Times New Roman 11). Tempatkan abstrak bahasa Indonesia terlebih dahulu, kemudian diikuti dengan abstrak berbahasa Inggris. Abstrak terdiri atas pokok permasalahan, tujuan, metode, hasil, dan/atau hasil kajian/penelitian. Abstrak ditulis dalam bentuk satu paragraf, tanpa acuan (referensi), tanpa singkatan/akronim, dan tanpa *footnote*. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak bukan merupakan hasil *copy paste* dari kalimat yang ada dalam naskah. Isi abstrak paling banyak memuat 250 kata dalam bahasa Indonesia dan 200 kata dalam bahasa Inggris.
20. **Keywords.** Kata *keywords* (Times New Roman 11) dan isi *keywords* (Time New Roman 11). *Keywords* atau kata kunci dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris yang sesuai dengan kaidah/standar. Jumlah *keywords* minimal tiga *keywords* dan maskimal tujuh *keywords.*
21. **PENDAHULUAN** (Times New Roman 12). Isi pendahuluan ditulis dengan fonta Times New Roman 11.
22. **TINJAUAN PUSTAKA** (Times New Roman 12). Isi tinjauan pustaka ditulis dengan fonta Times New Roman 11. Tinjauan pustaka merupakan uraian teori yang dipakai sebagai pendukung dalam bahasan hasil kajian/penelitian. Seluruh referensi yang digunakan dalam tinjauan pustaka dan isi naskah (dijadikan sebagai sumber kutipan), harus ada dalam daftar rujukan (*references*).
23. **METODE** (Times New Roman 12). Isi metode ditulis dengan fonta Times New Roman 11. Metode merupakan rangkaian kerja dalam pelaksanaan penelitian, mulai dari cara pelaksanaan pengambilan data hingga analisis data.
24. **HASIL** (Times New Roman 12). Isi hasil ditulis dengan fonts Times New Roman 11. Hasil bukan merupakan data mentah, melainkan data yang sudah diolah/dianalisis dengan metode yang telah ditetapkan.
25. **PEMBAHASAN** (Times New Roman 12). Pembahasan adalah perbandingan hasil yang diperoleh dengan konsep/teori yang ada dalam tinjauan pustaka. Isi hasil dan pembahasan mencakup pernyataan, tabel, gambar, diagram, grafik, sketsa, dan sebagainya.
26. **SIMPULAN DAN SARAN** (Times New Roman 12). Isi simpulan ditulis dengan fontaTimes New Roman 11. simpulan merupakan ikhtisar dari hasil pembahasan penelitian yang telah dilakukan. Isi saran ditulis dengan fontaTimes New Roman 11. Saran sebaiknya ditulis dalam satu paragraf.
27. **DAFTAR PUSTAKA** (Times New Roman 12). Isi daftar pustaka ditulis dengan fonta Times New Roman 11. Daftar pustaka merupakan sumber acuan/rujukan yang dijadikan bahan kutipan penulisan naskah. Penulisan daftar pustaka menggunakan aturan *American Psychology Association* (APA). Penulisan dan penyusunan daftar pustaka menggunakan aplikasi ***reference manager* Mendeley**. Jumlah sumber rujukan yang dijadikan daftar pustaka naskah minimal 10 judul literatur ilmiah (80% literatur primer, seperti jurnal ilmiah, makalah ilmiah/prosiding, laporan penelitian, skripsi/tesis/disertasi; dan 20% literatur sekunder, seperti buku dan blog/web ilmiah internet).

**3.2.3 Penulisan Tabel dan Gambar**

1. **Judul Tabel** (Times New Roman 10). Isi tabel ditulis dengan font Times New Roman 10. Judul tabel ditulis **di atas** tabel dengan huruf besar pada setiap kata, kecuali kata sambung dan kata depan, serta ditulis di tengah *(center)*. Tabel di*tulis secara berkelanjutan,* misalnya Tabel 1, Tabel 2, Tabel 3, dst. Tabel harus diikuti dengan sumber tabel, jika dikutip dari sumber lain.

Contoh 1: Penyajian Tabel

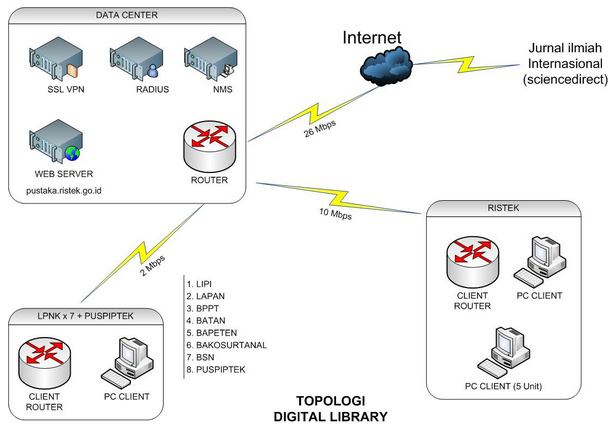
Tabel 1.

Pemakaian Koleksi Berdasarkan Bahasa (n = ….. )(Times New Roman 10)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No. | Bahasa Bacaan | Frekuensi | Persentase |
| 1 | Indonesia | 38 | 92,68 |
| 2 | Inggris | 3 | 7,32 |
| 3 | Mandarin | 0 | 0 |
| 4 | Arab | 0 | 0 |
| *5* | *Lainn*ya | 0 | 0 |
| Jumlah | | 41 | 100 |

1. **Judul Gambar (termasuk diagram, grafik, bagan, sketsa, prototipe, database)** (Times New Roman 10). Judul tersebut ditulis **di bawah** objek dengan huruf besar pada huruf pertama kata pertama, sementara kata berikutnya ditulis dengan huruf kecil semua,serta ditulis ditengah *(center).*Objek ditulis secara berkelanjutan, misalnya Gambar 1, Gambar 2, Gambar 3, dst. Objek harus diikuti dengan sumber objek, jika dikutip dari sumber lain.

Contoh 2: Penyajian Gambar



Gambar 1. Topologi jaringan *digital library* Pustaka Ristek

(Times New Roman 10)

**Keterangan:**

Apabila teks naskah berisi banyak gambar dan objek tersebut menjadi data primer tulisan, penulis harus mengirim file gambar aslinya dalam format JPEG atau PNG.

**3.2.4 Penulisan Kutipan**

Kutipan adalah gagasan atau pemikiran penulis lain (atau penulis sendiri dalam karya lain) yang dijadikan sumber referensi untuk dikutip tanpa mengubah maknanya. Penulisan kutipan naskah Jurnal Ilmu Keperawatan menggunakan sistem catatan perut/*in-text reference* (pengacuan berkurung), tidak menggunakan *footnote* atau *endnote.* Catatan perut adalah pengacuan dengan cara menuliskan nama penulis dan tahun penulisan beserta halaman yang diacu. Penulisan keterangan kutipan diletakkan di dalam kurung. Format penulisan kutipan naskah Jurnal Ilmu Keperawatan dapat ditulis pada awal atau akhir kutipan. Penulisan kutipan naskah Jurnal Ilmu Keperawatan menggunakan aplikasi ***reference manager* Mendeley.**

Contoh 3: Format Penulisan Kutipan Naskah Jurnal LATIHAN

1. **Nama penulis di awal kalimat**
2. Hartinah (2012), mengatakan bahwa untuk memudahkan dan mengoptimalkan pelayanan akreditasi jurnal ilmiah, Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia menerapkan sistem teknologi informasi yang memungkinkan akses informasi secara *online*.
3. Menurut Nashihuddin, Fathoni, and Aulianto (2015), terbitan berkala ilmiah adalah publikasi yang diterbitkan secara berkala dalam kurun waktu tertentu yang disusun berdasarkan kaidah penulisan ilmiah.
4. Lenkeit et al. (2015), recent decades have seen a rise of international large-scale assessments, which have become an influential instrument for informing educational policies. Likewise, they play anever-increasing role in academic research. The vast information provided by the surveys relate to research topics relevant in various disciplines. We review the impact of the Progress in International Reading Literacy Study (PIRLS) on academic research and its representation in English language peer reviewed journals.
5. **Nama penulis di akhir kalimat**
6. Untuk memudahkan dan mengoptimalkan pelayanan akreditasi jurnal ilmiah, Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia menerapkan sistem teknologi informasi yang memungkinkan akses informasi secara *online* (Hartinah, 2012).
7. Terbitan berkala ilmiah adalah publikasi yang diterbitkan secara berkala dalam kurun waktu tertentu yang disusun berdasarkan kaidah penulisan ilmiah (Nashihuddin, Fathoni, and Aulianto, 2015).
8. Recent decades have seen a rise of international large-scale assessments, which have become an influential instrument for informing educational policies. Likewise, they play anever-increasing role in academic research. The vast information provided by the surveys relate to research topics relevant in various disciplines. We review the impact of the Progress in International Reading Literacy Study (PIRLS) on academic research and its representation in English language peer reviewed journals (Lenkeit et al., 2015).
   * 1. **Penomoran (Penanda)**

Penomoran atau penanda bagian-bagian naskah dilakukan berdasarkan pada asas keterbacaan yang memudahkan pembaca untuk mengikuti aturan dan memahami isi bacaan. Penulisan penomoran pada bagian naskah Jurnal LATIHAN hanya dianjurkan sampai tingkat ketiga pada subjudul dalam suatu judul/bab bahasan, dengan ketentuan sebagai berikut.

1. Tingkat kesatu, untuk judul bahasan dengan penanda angka arab 1.
2. Tingkat kedua, untuk subjudul bahasan dengan penanda angka arab 1.1.
3. Tingkat ketiga, untuk sub-subjudul bahasan dengan penanda angka arab 1.1.1.

Di sisi lain, penulisan nomor perincian isi naskah Jurnal LATIHAN ditulis berdasarkan ketentuan berikut.

1. Perincian ditulis ke samping jika tidak lebih dari lima unsur dan tidak lebih dari 120 karakter.
2. Perincian ditulis ke bawah jika lebih dari lima unsur dan disusun urut walaupun panjang tiap-tiap unsur belum sampai dua baris.
3. Perincian yang ditulis berurut ke samping harus menggunakan tanda koma (,) atau titik koma (;) di antara unsur yang dirinci. Tanda koma (,) digunakan untuk memisahkan perincian unsur tunggal, sedangkan titik koma (;) digunakan untuk memisahkan perincian yang terdiri atas beberapa unsur yang menggunakan tanda (,) atau frasa (kelompok kata).
4. Perincian yang disusun urut ke bawah harus menggunakan nomor dengan ketentuan berikut.
5. Perincian pertama menggunakan angka arab 1);
6. Perincian kedua menggunakan huruf a);
7. Jika masih terdapat perincian, gunakan tanda *bullets* yang lain.
   * 1. **Penulisan Daftar Pustaka atau Rujukan**

Daftar pustaka adalah semua sumber bahan bacaan atau literatur yang dijadikan kutipan penulisan naskah. Penulisan dan penyusunan daftar pustaka naskah Jurnal Ilmu Keperawatan dan Kebidanan menggunakan aturan *APA Style* yang dikelola dengan aplikasi ***reference manager* Mendeley**.

**JUDUL ARTIKEL DITULIS MAKSIMAL 15 KATA,**

**DITULIS DALAM BAHASA INDONESIA DIKETIK DENGAN HURUF *TIMES NEW ROMAN*, 12 CETAK TEBAL**

**Penulis1),Penulis22).[Font Times New Roman 10 Cetak Tebal dan Nama Tidak Boleh Disingkat]**

1Nama Fakultas, nama Perguruan Tinggi (penulis 1)

Email: [penulis\_1@abc.ac.id](mailto:penulis_1@abc.ac.id)

2Nama Fakultas, nama Perguruan Tinggi (penulis 2)

Email: [penulis\_2@abc.ac.id](mailto:penulis_2@abc.ac.id)

***ABSTRAK***

*Ketik abstrak dalam bahasa Indonesia yang terdiri dari satu alinea, tidak boleh lebih dari 200 kata, tanpa acuan (referensi) tanpa singkatan/akronim, dan tanpa footnote. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak harus memuat pendahuluan, metode, hasil dan pembahasan, dan kesimpulan serta saran. Kecuali jika artikel berupa kajian atau review dapat disesuaikan. Diketik dengan font Times New Roman 11, spasi tunggal, dan lowercase.*

Kata kunci: maksimum 5 kata, katakunci satu, katakunci dua dst [font times new roman 11 spasi tunggal, dan lowercase]

***ABSTRACT***

*Ketik abstrak dalam bahasa Inggris yang terdiri dari satu alinea, tidak boleh lebih dari 200 kata, tanpa acuan (referensi) tanpa singkatan/akronim, dan tanpa footnote. Abstrak ditulis bukan dalam bentuk matematis, pertanyaan, dan dugaan. Abstrak harus memuat pendahuluan, metode, hasil dan pembahasan, dan kesimpulan serta saran. Kecuali jika artikel berupa kajian atau review dapat disesuaikan. Diketik dengan font Times New Roman 11, spasi tunggal, dan lowercase.*

*Keywords: maksimal 5 keywords, keywords satu, keywords dua; keywords tiga, dst. [font times new roman 11 spasi tunggal, dan lowercase]*

**PENDAHULUAN**

Pendahuluan diketik dengan huruf besar [*font Times New Roman* 12 bold] berisi latar belakang mengatasi suatu permasalahan, urgensi, rasionalisasi kegiatan, dan kajian literatur yang digunakan sebagai dasar penelitian yang dilakukan, permasalahan penelitian atau hipotesis. Jika artikel berupa kajian atau review cukup menampilkan permasalahan, kerangka kerja analisis, dan sub-sub judul yang dapat disesuaikan dengan isi kajian atau review yang dilakukan. Di bagian akhir pendahuluan dapat pula dituliskan tujuan penulisan artikel, tinjauan pustaka, rencana pemecahan masalah, tujuan kegiatan, dan pengembangan hipotesis.

Catatan untuk penulis: Panjang artikel antara 3000-4000 kata (termasuk kepustakaan, catatan-catatan, dan tabel). Setiap artikel akan diuji keplagiatan/jiplak

Artikel diketik dengan format *Microsoft Office Word d*engan menggunakan font Times New Roman ukuran 11, spasi tunggal di kertas A4, Format kertas 3-3-2-2 ( kiri-atas-kanan-bawah). Jumlah halaman antara maksimal 15 halaman. Penulis dapat mengirimkan dan mendaftarkan artikel melalui *online OJS* Jurnal Keperawatan dan Kebidanan di halaman website: https://ejournal.horizon.ac.id/

**METODE**

Metode diketik dengan huruf besar [*font Times New Roman* 12 bold]. Metode penelitian menjelaskan tentang: pendekatan, ruang lingkup atau objek, definisi operasional variable/deskripsi fokus penelitian, tempat, populasi dan sampel/informan, bahan dan alat utama, teknik pengumpulan data, dan teknik analisis data. Pengukuran variabel yang dibuat dalam bentuk paragraf mengalir dan tidak dibuat numbering. Simbol-simbol statistik menggunakan simbol-simbol dan istilah standar misalnya t-test bukan t-hitung. [*Times New Roman*, 11, normal, spasi tunggal]

**HASIL**

Hasil diketik dengan huruf besar [*font Times New Roman* 12 bold].Hasil penelitian disajikan dengan lengkap dan sesuai ruang lingkup penelitian. Hasil penelitian dapat dilengkapi dengan tabel, grafik (gambar), dan/atau bagan. Tabel dan gambar diberi nomor dan judul. Hasil analisis data dimaknai dengan benar. [*Times New Roman*, 11, normal, spasi tunggal]

**PEMBAHASAN**

Pembahasan diketik dengan huruf besar [*font Times New Roman* 12 bold].Bagian pembahasan memaparkan hasil penemuan secara logis, mengaitkan dengan sumber rujukan yang relevan. Pembahasan hasil bersifat argumentatif menyangkut relevansi antara hasil, teori, penelitian terdahulu dan fakta empiris yang ditemukan, serta menunjukkan kebaruan temuan. Pembahasan sebaiknya berisikan 80% berasal dari refrensi primer. [*Times New Roman*, 11, normal, spasi tunggal]

**SIMPULAN**

Simpulan diketik dengan huruf besar [*font Times New Roman* 12 bold].Simpulan berisirangkuman singkat atas hasil penelitian dan pembahasan yang ditulis dalam satu atau dua paragraf. Simpulan adalah temuan penelitian yang berupa jawaban atas pertanyaan peneitian atau tujuan penelitian, ditulis dalam bentuk esai, tidak dalam kalimat statistik. [*Times New Roman*, 11, normal, spasi tunggal]

**DAFTAR PUSTAKA**

Memuat sumber-sumber yang dirujuk dan minimal 80% berupa pustaka terbitan 10 tahun terakhir. Daftar rujukan ditulis sesuai dengan *American Psychological Association* *(APA)* 6th Edition.. Semua sumber yang tercantum dalam daftar pustaka harus ada dalam naskah artikel.

Penulisan naskah dan situasi yang diacu dalam naskah ini disarankan menggunakan aplikasi referensi (*reference manager*) seperti Mendeley, Zotero, Reffwork, Endnote dan lain-lain. [*Times New Roman*, 11, normal, spasi tunggal]. Berikut beberapa contoh penulisan daftar pustaka:

Albert, C., & Garcı´a-Serrano, C. (2010). Cleaning the slate? School choice and educational outcomes in Spain. *High Educ*, 559–582. http://doi.org/10.1007/s10734-010-9315-9

Brown, S. D., & Lent, R. W. (2013). *Career Development and Counseling: Putting Theory and Research to Work*. (2, Ed.)*John Wiley & Sons* (2nd ed., Vol. 53). New Jersey: John Wiley & Sons. http://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004

Heppner, P. P., Wampold, B. E., & Kivlighan, D. M. (2008). *Research Design in Counseling, Third Edition*. Belmont: Thomson Higher Education.

Wampold, B. E., & Kivlighan, D. M. (2008). *Research Design in Counseling, Third Edition*. Belmont: Thomson Higher Education.

**Sekretariat Redaksi Jurnal Keperawatan dan Kebidanan**

Alamat: STIKes Horizon Karawang, Jl. Pangkal Perjuangan KM. 1 By Pass, Kel. Tanjungpura, Kec. Karawang Barat, Kab. Karawang 41316. Telpon: 0818-07-9999-19, 0895-0628-1007

e-mail: lppm.horizon.krw@horizon.ac.id

https://ejournal.horizon.ac.id/